



# L'Équilibre



## La lumière ( 1ère partie )

Reçu de l'Archange Métatron, canalisé Par Martine.

Je suis Métatron, en compagnie de Martine de l'Équilibre et nous vous saluons.

Nous allons vous parler de la lumière. La lumière n'est pas juste une ampoule qui s'allume. Elle est beaucoup plus complexe que cela.



(envoi de lumière)

La lumière c'est les couleurs, les formes, les différentes densités, les différentes dimensions, les différentes temporalités. C'est aussi les émotions, les états d'être, les ressentis, les idées, les époques. Selon les époques où nous vivons, les besoins de vivre du moment, la même émotion peut apparaître très différemment. Tout comme à l'inverse des émotions différentes apparaissent selon le temps, le moment présent et notre état d'esprit.

La lumière c'est aussi le jour et la nuit, le bien et le mal, la partie lumineuse et la partie sombre. Vous trouverez tout au long de ces chapitres, tout ce que vous avez besoin de savoir sur la lumière. Je vous souhaite une bonne lecture.

### Table des matières :

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| ○ 1. La lumière selon les couleurs                | page 2 (1ère partie)  |
| ○ 2. La lumière par les émotions                  | page 3 (1ère partie)  |
| ○ 3. La lumière dans le temps                     | page 7 (1ère partie)  |
| ○ 4. La lumière avec les dimensions               | page 8 (1ère partie)  |
| ○ 5. La lumière selon les formes                  | page 12 (1ère partie) |
| ○ 6. La lumière selon les époques                 | page 18 (1ère partie) |
| ○ 7. La lumière avec les densités                 | page 20 (1ère partie) |
| ○ 8. La lumière d'après nos ressentis             | page 2 (2ème partie)  |
| ○ 9. La lumière avec les sons                     | page 4 (2ème partie)  |
| ○ 10. La lumière selon nos croyances et nos idées | page 6 (2ème partie)  |
| ○ 11. La lumière dans le noir et le blanc         | page 9 (2ème partie)  |
| ○ 12. Les anges et les démons                     | page 11 (2ème partie) |
| ○ 13. La lumière avec le jour et la nuit          | page 15 (2ème partie) |
| ○ 14. Le bien et le mal                           | page 17 (2ème partie) |



# L'Équilibre



## 1. La lumière selon les couleurs

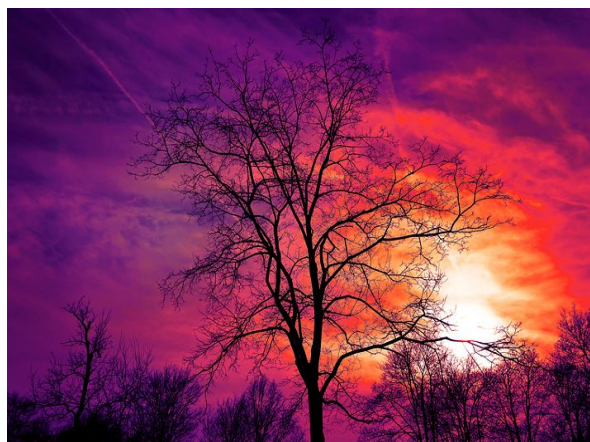
Comme vous le savez, les couleurs sont reliées aux chakras. Vers les pieds nous avons le noir, le brun, le gris. Toutes ces nuances de couleurs qui en font un nombre incalculable de couleurs. En remontant les jambes, les couleurs s'assombrissent encore, Le noir devient plus profond, le gris et le brun également jusqu'à devenir noir eux aussi.

Arrivés au 1<sup>er</sup> chakra, il y a du rouge qui arrive. Nous trouvons là un mélange de noir et de rouge. Couleur de l'excitation. L'excitation sexuelle par exemple est de couleur rouge. Certaines personnes dégagent plus de rouge, d'autres plus de noir. Tous ces changements de couleurs se font doucement, en harmonie, en dégradés.

Le rouge se transforme gentiment en orange quand il arrive dans le bas ventre ( 2<sup>ème</sup> chakras). Puis jaune ( 3<sup>ème</sup> chakra). Le jaune est le soleil, la chaleur. L'orange, le fruit avec sa peau veloutée, douce, magnifique, qui a mûri grâce au soleil et à la pluie représente la création. La création de toutes choses faite avec le soleil et l'amour. Ressentez ces 2 chakras jaune et orange ensemble comme faisant partie d'un tout avec toutes ces nuances de jaunes et oranges.

Le vert, chakra du cœur, contient toutes la création de la nature, soit les arbres, les plantes, l'herbe. Les paysages infinis avec tous ces dégradés de verts clairs et verts foncés. Chaque petite nuance de vert dégage une lumière et une énergie spécifique.

Le maître cœur. Prochain chakra un peu méconnu de la plupart des gens mais tellement important. Il est souvent soigné et réveillé lorsque nous nous connectons au chakra du cœur. Mais pour les personnes plus avancées spirituellement il est bien de le différencier du chakra du cœur. Voyez là le rose. Une rose qui s'ouvre au dessus de votre poitrine. Une fleur de lotus. Toute fleur rose que vous aimeriez visualiser. Une douceur infinie dans le rose spécifique à la femme, à la féminité. Quelque chose de délicat, de beau, de fin, de léger. Lorsque le ciel devient rose, un travail se fait avec la lune, responsable de la féminité de votre ciel. Ressentez cette lumière que dégage le rose. Voyez les nuances de roses qui en découlent. Chaque brin de rose, une lumière. Les femmes ressentiront fortement cette lumière, y seront irrésistiblement attirées, cela spécifiquement dans leur enfance. Lorsqu'elles sont encore proches de leur âme, de leurs ressentis, avant d'avoir subi les effets du conditionnement dans lequel elles vivent.



Canalisé par Martine Stadler , le 01.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière selon les couleurs – Métatron

Vient ensuite la gorge. Le bleu ciel, puis le bleu plus soutenu. Bleu royal. Tous ces bleus viennent de l'eau sur la terre. La pluie, la mer, les lacs, les rivières, les larmes des humains, l'eau qui circule dans votre corps physique. Les bleus dégagent une lumière purifiante, nettoyante, fraîche. Sentez la fraîcheur de l'eau dans votre gorge si souvent embarrassée de bien des nœuds, des émotions superflues. Il est donc souvent difficile pour vous de ressentir ce bien-être et cette fraîcheur dans votre gorge obstruée par toutes ces tensions. Amenez-y toutefois un océan de bleu, pour noyer tout ce qui est indésirable. Voyez l'écume des vagues, qui dégage du bleu presque blanc, mélangé avec de l'air. Voyez la vague elle-même plus dense, plus foncée, avec moins d'air. Presque pas d'air. Et regardez à l'horizon à chaque distance, au fur et à mesure que votre œil s'éloigne, les différents bleus, turquoise, indigo, bleus verdâtres, grisâtres, sombres. Voyez les milliers de lumières différentes dans cette eau. Tous ces ressentis différents.

Le 3ème œil. Le bleu devient beaucoup plus intense, violet. Le violet prédomine. Une maîtrise du bleu ciel. Une évolution du bleu ciel vers quelque chose de plus profonds, de plus réfléchi, de plus travaillé. Nous ressentons là en plus du calme, du bien-être, de la sérénité. Le violet, c'est l'améthyste. Pierre reconnue pour aider à l'évolution spirituelle. Dans le violet, cela ouvre des portes à d'autres dimensions, d'où votre bien-être. Vous vous sentez chez vous reconnectés à la source. Il y a donc là un nombre infini de lumières dans ce violet et bleu indigo. Puis nous montons au chakra de la couronne.

L'être humain est comme un arc-en-ciel autour de lui, rempli de dégradés, de ces couleurs de l'arc-en-ciel. Magnifique. Chaque personne rayonne selon toutes les lumières qu'il dégage. Aucun être humain ne dégage la même lumière. La différence se fait essentiellement au niveau du chakra de la couronne et des suivants qui montent en direction du ciel. Le dessus de votre tête et pourpre pour certains, violet pour d'autres, blanc étincelant pour quelques uns d'entre vous. Dans ce blanc étincelant nous retrouvons toutes les couleurs qui existent, récapitulant la progression de tous les chakras depuis les pieds jusqu'à la tête. Ce blanc est l'ensemble de toutes les lumières que votre corps dégage. A cela se rajoute la connexion que vous avez avec le ciel, avec l'Univers. La lumière que vous captez d'en haut se rajoute à celle que vous avez capté sur Gaïa et celle propre à vous que vous libérez à chaque chakra de votre corps.

Par les couleurs, vous pouvez déjà vous rendre compte du nombre infini de lumières qu'il peut y avoir. Vos yeux ne sont pas capables de toutes les voir avec votre corps physique. Ceux qui ont la chance d'avoir pu faire un voyage astral se rendent mieux compte de ce choix de couleurs et lumières.

## 2. La lumière par les émotions

En ce jour, la suite de la lumière, avec les émotions. Je suis Métatron, en fusion avec Martine de L'Équilibre et nous vous envoyons tout notre amour.

L'émotion peut paraître une petite partie du corps humain, mais une partie très importante. Très dur à définir en paroles et si vaste à ressentir en énergies et lumières. L'énergie est Lumière, un long fil conducteur entre deux êtres, entre deux dimensions, entre 2 densités. Ce fil peut ensuite se multiplier. Dans tous les sens, de partout, pour

Canalisé par Martine Stadler , le 01.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière par les émotions – Métatron

remplir tous les vides, tous les espaces disponibles autour de lui. L'énergie est après l'Amour la chose la plus importante dans l'Univers. La plus essentielle à l'Évolution.

Vous pouvez la comparer à un fil électrique conducteur. Dans une chaîne stéréo, sans énergie, il n'y aura aucun son. Elle ne sera d'aucune utilité. Bonne à jeter. Alors qu'elle a tout pour bien faire. Toutes les particules nécessaires au fonctionnement de la chaîne stéréo sont là. Tout est aligné. Parfaitement aligné. Tout est construit, pensé, réfléchi.

Sans électricité elle ne fonctionnera pas.

Revenons aux émotions. Qu'est-ce qu'une émotion ? Chacun a ses propres émotions. Chaque être vivant, dans son moment présent ressent une émotion unique à cet instant. Ou commence-t-elle ?

Une petite graine dans notre cerveau a été semée à un endroit spécifique. Elle peut y rester un temps infini, attendant d'être arrosée et ensoleillée pour pousser. Pour grandir. Le moment venu, après avoir été arrosée, il y a le temps de la germination. Ce moment est le plus important. Il faut la bonne proportion d'arrosage, de chaleur, d'humidité, pour permettre la germination. Sans cet équilibre, la graine va pourrir une fois arrosée.

L'Émotion ( ou la graine ) arrosée, au soleil ( amour ) et à l'humidité ( petit cocon protecteur ) devient magnifique. Cela nous permet d'être dans le bonheur, dans la joie. Nous ressentons ce pouvoir de grandir, de profiter de tous les éléments autour de nous pour nous expander, pour être, au plus profond de nous. Les arrivées de pluie, de soleil, sont amenés par Dieu. Quand cette émotion ressent tout cela, elle est parfaite.

Sans émotion que serait-on ? Vaudrait-il la peine de vivre ?



Quand la graine ne réunit pas toutes les conditions pour grandir, elle ressent d'atroces souffrances ( La pourriture, la décomposition ensuite ). Une fois la pourriture arrivée, la nature est bien faite : elle se détruit. Mais avant d'être détruite, elle passe par un nombre infini de changements. Plein de nouveaux états d'être apparaissent succinctement. La graine grossit, un cocon mycotique se forme autour d'elle, des bactéries se mettent au travail pour que la graine puisse continuer d'évoluer. Les bactéries représentent toutes les émotions négatives. La graine qui n'a pas reçu tout l'amour et les soins dont elle avait besoin doit trouver une autre façon d'évoluer, ne pas stagner. Elle va traverser des phases intenses, difficiles. Si la pourriture n'a pas atteint son âme, elle pourra se régénérer et pousser quand même pour devenir une plante magnifique. Elle sera très

Canalisé par Martine Stadler , le 02.07.2018





# L'Équilibre



## La lumière par les émotions – Métatron

costaude, très forte une fois adulte. Le travail qu'elle aura dû fournir pour se débarrasser des bactéries autour d'elle et en elle aura été très grand. Elle aura dû avoir beaucoup de courage, beaucoup de volonté, beaucoup de persévérance pour y arriver. Ce chemin n'était certes pas le plus facile, mais l'aura fortifiée pour lui permettre d'Être, magnifique, dans toute sa splendeur. Elle aura acquis une certaine résistance aux bactéries. Elle saura comment s'en protéger. Comment les éloigner, pour ne garder que les bonnes dont elle a besoin.

La graine pourrie jusqu'à l'âme ne va pas pouvoir donner une plante. Les bactéries vont la consumer, la transformer, la décomposer. Les atomes et particules (molécules) qui la composent retrouvent leur individualité. Ils retournent à la source. Ensuite, ils sont à nouveau assemblés pour refaire une nouvelle graine.

Cet exemple de la graine est utile pour comprendre les émotions, mais aussi la base de la vie, du commencement, de l'évolution.

Les graines qui poussent toutes seules sans difficulté seront une plante agréable, jolie, simple, mais avec une intelligence réduite. Une fois adulte, elles auront envie de devenir une autre plante, plus intelligente, plus forte, plus belle. Elles se laisseront donc aller également à la décomposition, pour repartir depuis la source en tant que nouvelle graine.

Les plantes adultes devenues très fortes peuvent paraître indestructibles dans le temps. Si elles sont pleinement comblées et satisfaites, qu'elles continuent à profiter des rayons du soleil, de la pluie, du vent, de la terre, elles ne mourront pas.

Toujours avec ce bel exemple de graines, regardons les différentes sortes de pourriture et de bactéries. Il en existe beaucoup de variétés différentes. Prenons les bactéries : elles sont liées entre elles. Chacune pour grandir a besoin d'autres bactéries, autour, pour fusionner, pour se multiplier, pour grandir. Tout comme un sentiment de tristesse, sera lié à un sentiment de colère, de frustration, de solitude (une solitude inconfortable), de profond chagrin, de dépression et quelquefois d'insomnies, de maladies, de désynchronisation énergétique, de fissures dans l'aura, etc.

L'émotion positive elle aussi engendre d'autres émotions autour d'elle. L'amour amène la joie, la félicité, la plénitude. L'amour nous répare nos corps par toutes les émotions qui passent par lui. L'amour a une énorme puissance régénératrice. L'amour est la base de tout, est la continuité, l'évolution.

**L'amour peut remplacer nettement plus efficacement vos médicaments.  
Il est la source de la guérison.**

Revenons à notre graine. Chaque étape qui la fait grandir ou pourrir engendre donc une émotion positive ou négative. L'émotion a une part de négativité et une part de positivité. Il y a toujours ces deux polarités dans tout ce qui est : jour/nuit, bien/mal. Dans votre monde de la dualité il n'y a aucune exception à cette règle. C'est ce qui permet d'avancer. Ce qui permet à l'amour ( si on prend cet exemple ) de continuer. L'amour est sans fin. Il rencontre sur son chemin des émotions qui lui permettent de se transformer et d'évoluer. Ces émotions rencontrées par l'amour au cours de sa route ne peuvent pas être entièrement positives ou entièrement négatives. C'est un tout qui nous emporte loin.

Canalisé par Martine Stadler , le 02.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière par les émotions – Métatron

Nous devons entrer entièrement dans chaque nouvelle émotion. Celles qui nous paraissent les plus difficiles, les plus repoussantes, sont celles dont on doit s'occuper le plus. Car ce sont elles qui nous permettent l'évolution. L'être humain a pourtant le réflexe de repousser ou fuir ce genre d'émotion. C'est la solution qui paraît la plus facile, la plus appréciable. Sur le moment la fuite est bien agréable. Prenons un temps pour profiter, pour nous reposer, dans cette fuite de nos responsabilités. La fuite un moment donné devient pénible. Car elle engendre beaucoup d'autres émotions. Le problème n'étant pas résolu, il s'amplifie.

**A la place de notre propre évolution, c'est le problème que nous fuyons qui évolue.**

**Comme l'évolution est la base de tout, elle évolue là où elle peut. Là où on lui laisse la place. Où on lui laisse le temps et la possibilité de grandir dans cet espace.**

A chacune de ces étapes, la graine dégage des énergies, des lumières. Chaque graine qui peut être semblable à la base ( un paquet de graines de carottes ou elles semblent identiques à nos yeux), ne recevra pas la même quantité de soleil, la même quantité d'eau. Car selon où elle est plantée dans le sol, la sorte de terre, si c'est rocailleux, si c'est aride, cela diffère. Quels sont les éléments autour d'elles ? Y a-t-il dans le sol des fourmis qui aèrent la terre ? Des vers de terre ? Quelles sont les molécules et particules qui sont dans la terre autour d'elle ? Elles vont influencer la croissance de la graine.

Tous ces éléments sont très importants. Associez tous ces éléments à toutes les émotions que peut ressentir un être humain... Ressentez...Les émotions sont notre carburant pour nous faire avancer, pour nous donner la motivation dont nous avons besoin.  
Prenons l'exemple d'une fleur.

Sa graine a poussé. Elle a traversé les différentes étapes nécessaires à son évolution. Elle a profité du soleil, de la chaleur, de la pluie, elle a vaincu les obstacles comme les tempêtes, le vent ( qui l'ont rendue plus forte) pour devenir une belle fleur. Mais elle reste fragile. Ses pétales sont très fines, très subtiles.

L'arbre, lui, a prit beaucoup plus de temps pour grandir. Beaucoup de pousses d'arbres ont péri, n'ont pas pu grandir. Seul un petit nombre d'entre eux sont devenus de beaux arbres adultes. Sa croissance a été longue. Son tronc est devenu solide, résistant aux tempêtes. Il dégage une énergie très calme, pleine de sérénité et de plénitude. De la force où il fait bon pour vous les humains de vous retrouver afin de vous recharger de bonne énergie.

Vous faites les liens ? Comprenez-vous cela ?

Chaque étape, depuis la graine, jusqu'à la mort de la fleur ou de l'arbre, constitue la lumière. Toutes les émotions qui ont été traversées dans cette vie, constitue la lumière par les émotions.



# L'Équilibre



## La lumière dans le temps – Métatron

### 3. La lumière dans le temps

Le temps n'existe pas. C'est une illusion terrestre. Une vision que vous avez, une image que vous vous construisez pour comprendre le temps qui passe. C'est une façon pour vous de répertorier vos mémoires. De les classer, de les retrouver. C'est une aide efficace pour vous, pour vous aider à avancer dans le parcours de votre vie terrestre. En dehors de la terre, la notion du temps se présente de cette manière :

Voyez une sphère. Une sphère remplie de lignes qui la traversent. Remplie de lignes perpendiculaires à celles traversantes. Et encore une série de lignes plus petites, plus fines, à chaque fois perpendiculaires. Et ainsi de suite. Cela forme une grille. La sphère, c'est la terre, où toute autre planète. Autour de la planète se trouvent également des lignes. Tout cela forme la géométrie sacrée de l'Univers. Chaque ligne est un temps, une époque. Chaque ligne est une possibilité de vivre un instant présent. Chaque carrefour permet un choix de chemins.

C'est le même principe pour tous les êtres vivants. Autour du cerveau se trouve une sphère avec également un grillage géométrique, pensé, calculé, précis, infailible dans ses grandes lignes. Quelquefois des lignes fines peuvent être perturbées, elles peuvent s'abîmer, où au pire des cas se rompre. Mais la plupart du temps, elles sont juste déplacées et se déconnectent ainsi du prochain carrefour. D'où l'importance de faire régulièrement des soins énergétiques chez des personnes compétentes afin de réparer et remettre en place cette grille qui aura pu être abîmée.

Vous devinez sans doute où je veux en venir. Ce sont les émotions fortes ou émotions plus faibles mais à répétition sur une longue durée, qui créent la plupart du temps ces déséquilibres. Lors de ce genre de chose, l'énergie, donc la lumière, dégagée par le corps humain (ou la planète) est fortement perturbée. La lumière est donc différente. Et cela crée des perturbations dans le temps. C'est le chapitre le plus difficile à comprendre pour vous étant donné que vous ne percevez que très difficilement l'intemporalité.

Mais comprenez simplement qu'il y a une multitude de temps présents, à un même moment, pour une même personne. Si vous êtes touché par une émotion à un moment donné, vous ne saurez pas forcément pourquoi cela vous touche. C'est souvent perturbant pour vous, surtout lorsque l'émotion est négative. Vous pouvez vous retrouver à vivre une dépression, alors que tout paraît bien aller dans votre vie. Dans votre subconscient, là où se trouvent vos mémoires akachiques, ou mémoires de l'âme, il n'y a pas de différence entre ce que vous percevez comme le passé, le présent ou le futur. Toutes vos émotions fortes y sont stockées. Celles de votre vie actuelle (ou vos vies actuelles), et celles de vos vies passées. Si les causes de ces émotions n'ont pas été comprises par votre vous intérieur, elles restent là, sur la touche, où au moindre contact d'une émotion semblable, la sirène retentit :

**DANGER !**

**Où pour une émotion positive : BONHEUR!**

Canalisé par Martine Stadler , le 04.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière dans le temps – Métatron

Comprenez-vous cela ? Votre ressenti du moment présent est donc amplifié par le subconscient, lorsque l'on touche un ressenti qui est encore enfermé à double tour. Car plus ce ressenti reste longtemps dans votre subconscient, plus il va être difficile de le déloger. Le temps existe donc en durée, qui représente les lignes horizontales de notre grille. Et il existe en dimensions, dans les lignes verticales. Nous parlerons des dimension dans le prochain chapitre.

Revenons au temps. À chaque carrefour, une grande quantité de lumières sont dégagées. Elles varient en fonction du temps où les émotions ont été stockées. Elles varient s'il y a eu une guérison, et une rechute. Elles varient selon la solidité de notre réparation du problème. A-t-il été complètement résolu pour nous rendre plus fort, ou est-il à moitié guéri ? Les émotions sont donc à chaque chapitre très liées à la lumière que nous dégageons.

Question d'une lectrice sur le dernier paragraphe de la page 7 : Peut-on alors ressentir quelque chose du futur ?

Réponse de Métatron : Le futur est en perpétuel changement en fonction des choix que l'on fait à chaque instant présent. Nos choix et pensées peuvent donc modifier aussi bien le passé que le futur. Le futur s'inscrit, s'imprime, au fur et à mesure de nos choix, pensées et décisions. La pensée ( par exemple) matérialisée dans le futur, peut donc nous créer des ressentis. Donc oui, nos actions dans le présent changent le futur et nous pouvons percevoir des émotions dans le présent liées à un potentiel futur.

Question ? Tu parles des 2 lignes horizontales et verticales. Mais une sphère en 3D ne devrait-elle pas avoir 3 sens de lignes ?

Réponse de Métatron : exact. Les 3èmes lignes servent à amener l'énergie. Pour une planète ou pour l'être humain, il y a toujours de l'énergie qui arrive pour alimenter la création ( l'homme ou la planète). On peut comparer cela à l'exemple de tout à l'heure avec la chaîne stéréo. Sans pile elle ne fonctionne pas. Vous avez donc besoin de ces 3èmes lignes pour recevoir de l'énergie ( lumière ) dont vous avez besoin pour vivre.

## 4. La lumière avec les dimensions

Je suis Métatron, et je vais continuer à vous donner des informations sur la lumière avec les dimensions. Rappelez-vous les grilles du temps. Il y a un système comparable aux grilles du temps avec l'espace, les dimensions. Voyez les possibilité du cercle en 2D.

Voyez les possibilités d'une boule en 3D. Et voyez les possibilités de la sphère interdimensionnelle en 12D. Voyez la différence entre la 2D et la 3D. Elle vous paraît énorme ?

Imaginez maintenant la différence qu'il peut y avoir entre la 3D et la 12D.

Imaginez ces champs électriques que les sphères dégagent, leur magnétisme lorsqu'il s'agit de la terre et de certaines autres planètes. Ressentez l'énergie douce, l'énergie fine,

Canalisé par Martine Stadler , le 05.07.2018





# L'Équilibre



## La lumière avec les dimensions – Métatron

délicate, l'énergie d'amour, puis l'énergie forte, courageuse, qui vous pousse à aller de l'avant. L'énergie destructive, qui fait des ravages, qui détruit tout sur son passage.

L'énergie de la colère, où les vibrations deviennent plus graves, plus sombres, plus sourdes. L'énergie de la tristesse, de la mélancolie, ou le calme revient, mélangé à la douceur et à la peine, à la faiblesse. La faiblesse humaine vous envahit. La sensation de subir, d'être un petit pois par terre sur lequel on a marché dessus.

Toutes ces sensations ( ces lumières ), on les retrouve dans les dimensions. **Les mémoires** y restent stockées, dans certains carrefours de la grille interdimensionnelle. Restent aussi en mémoire les souvenirs de l'eau, du feu, de la terre, de l'air et de l'éther.

La tempête qui est l'ensemble de ces éléments reste mémorisée également dans les dimensions. Les éclairs, les peurs de l'orage dans la tempête, que certains d'entre vous peuvent ressentir, montrent une perturbation dans la mémoire stockée chez vous, concernant un de ces 5 éléments. La peur de la tempête signifie donc que vous n'êtes pas prêts à trouver l'illumination.

Un travail doit être fait pour comprendre et vous libérer de certaines mémoires. Si c'est votre cas, imaginez une tempête, des orages, où vivez la en direct, et affrontez-là. Allez au centre de vos émotions que dégage cet orage. Et ressentez, voyez, entendez, tous les messages que vos corps vous donnent pour cet exercice.



Revenons à **l'âme** et l'esprit. Que ressent l'âme par rapport aux dimensions ? Que connaît-elle ? Elle connaît beaucoup de choses. Elle a vécu beaucoup de choses, sauf pour un petit nombre d'entre vous qui sont de nouvelles âmes récemment créées. L'âme a donc une mémoire très grande. Elle utilise une bonne partie de votre cerveau. Chose que votre médecine actuelle n'a pas encore remarqué. Une grande partie du cerveau n'est pas utilisé selon eux. Mais c'est parce qu'ils n'ont pas saisi les subtilités qui la composent.

Tout comme vous n'apercevez pas la vie sur les autres planètes, certains endroits de votre cerveau ne sont pas apparents par vous pour l'instant. Chose qui va changer d'ici

**2038.**

Les changements cristallins sur votre planète vont amener une meilleure compréhension de toutes ces densités et dimensions. Mais cela va se faire très progressivement. Il faudra attendre plus d'un siècle pour que le changement soit fait dans sa totalité, en toute conscience, pour tous les êtres de la terre. L'âme a donc un énorme pouvoir sur vous, même si vous de vous en rendez pas compte pour la plupart d'entre vous.

**L'esprit.** L'esprit est votre individualité. Votre choix. Votre vous intérieur. Il est constitué de plusieurs parties, comme un gâteau qui se compose de plusieurs parts. Il y a la part du choix, la part de l'intuition qui est fortement reliée à l'âme, la part de la réflexion, la part divine, la part reliée au conditionnement, et la part de la décision une fois le choix et les possibilités évaluées.



- l'intuition
- le conditionnement
- la réflexion
- le choix
- la décision
- la divinité

Canalisé par Martine Stadler , le 06.07.2018

# L'Équilibre

## La lumière avec les dimensions – Métatron

### L'esprit et l'âme :

Certaines personnes ont de la peine à constituer le gâteau en entier avec toutes les parts, afin que l'esprit soit cohérent et en harmonie. Quand il manque une part du gâteau, cela empêche la lumière de continuer son circuit. Cela empêche la lumière d'augmenter sa fréquence, ses vibrations, sa force, sa puissance.

Une fois l'être humain complet, avec toute sa puissance, grâce à la réunion de toutes les parts du gâteau, il peut ensuite se réunir avec son âme, travailler sur les incohérences et les blocages de son âme. Travailler sur les mémoires, les émotions non comprises. Travailler sur son choix de vie terrestre actuelle.

- Pourquoi son âme a-t-elle choisi cette vie là, en ce moment présent, à cet endroit précis ?
- Pourquoi a-t-on une vie si compliquée ?
- Pourquoi devoir vivre tous ces tourments ?

Certains ont l'impression d'avoir plus de chance que d'autres. Que la vie est un cadeau. Alors que d'autres galèrent perpétuellement. La misère de ce monde, la famine (aussi bien la faim que la soif), la guerre, la maladie (physique, psychologique, émotionnelle).

D'autres ont tout pour bien faire mais ne sont pas heureux. Tout cela est en lien entre l'âme et l'esprit. Tant que des choses ne sont pas comprises, vous tournerez en rond. Votre spirale infernale dans votre sphère, qui tourne de plus en plus vite. De plus en plus intensément. Jusqu'à explosion des particules. Certaines personnes après avoir fait un travail sur eux-mêmes se rendent compte rapidement qu'ils sont dans cette spirale, ce qui leur permet d'en sortir. D'autres doivent atteindre un degré supérieur pour s'en rendre compte.

C'est comme si vous tournez dans un carrousel. Certains ressentiront rapidement la tête qui leur tourne et ils voudront descendre. D'autres resteront malgré l'inconfort. Ils se sentiront paralysés par ce tournis, incapables de réagir, par peur de descendre, de bouger, d'oser faire un pas, en toute conscience, pour stopper le carrousel pour pouvoir descendre. Car à moins de sauter du carrousel en marche, ce qui est très dangereux, il faudra avoir le courage de demander d'arrêter le carrousel. De trouver un moyen pour l'arrêter. Et cela va perturber tous les passagers du carrousel. Tout le monde sera à l'arrêt. Une fois une fois vous serez descendu, le carrousel aura peut-être de la peine à repartir, sans vous, qui maintenez l'équilibre et la cadence. Certains ne descendront jamais, resteront jusqu'à ce que le mécanisme du carrousel se casse, ou que le carrousel s'arrête tout seul, suite à une manque d'énergie, une coupure d'électricité. Toutes ces personnes qui sont pris dans un carrousel et qui n'arrivent pas à descendre ou à le stopper, auront quelque chose par la suite, dans une autre vie incarnée, à guérir et à comprendre.



Chacun doit pouvoir maîtriser ses choix, son individualité. Chacun doit avoir assez de confiance en soi, assez de courage, pour savoir ce qui est le mieux pour lui. Chacun doit pouvoir s'affirmer. Affirmer ses pensées, ses paroles, ses actes, afin d'être cohérent. Seule

Canalisé par Martine Stadler, le 06.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière avec les dimensions – Métatron

cette cohérence entre toutes les parties de votre être vous permettra d'atteindre le bonheur, l'illumination de votre Être, une joie permanente, où les défis et les difficultés n'ont plus de raison d'être. Mais ne soyez pas paresseux. Ne croyez pas à cet instant que vous n'avez plus rien à faire. Vous êtes en perpétuelle évolution, constamment, inlassablement, pour découvrir des choses nouvelles. L'être humain est ainsi fait :  
 Pour qu'il soit satisfait (ou dans la joie), il doit être en perpétuel évolution.  
 A chaque étape vous ressentez une grande joie d'avoir compris, maîtrisé, évolué :

Voyez... Écoutez... Entendez... Sentez... Ressentez... Réfléchissez... Pensez... Agissez...  
 Soyez... Profitez...

( envoi d'énergie magnifique ou les mots ne peuvent être trouvés )



Soyez... Dans l'extase de ce moment inconditionnel, merveilleux.

Canalisé par Martine Stadler , le 06.07.2018

Bonjour à tous,

Je suis Métatron et je vous salue d'un vecteur inconditionnel d'émotions, d'amour, de compassion. Je suis en compagnie de Martine, de L'Équilibre, de la terre, du ciel. Nous sommes avec vous dans tout cet amour.

Suite de la lumière avec les dimensions, les émotions. Revenons à la grille. Imaginez un grand nombre de ces grilles, imbriquées les une dans les autres, de différents diamètres, de différentes épaisseurs, les une contre les autres. Et cela en 12D pour remplir une sphère. Cette sphère est elle-même imbriquée dans d'autres sphères. Ces sphères diffèrent entre elles. Selon nos émotions, on aura des besoins différents. Cela va faire comme un aimant qui attire son contraire. Cela attirera donc certaines grilles, certaines sphères, selon votre état d'esprit du moment. Les sphères sont en mouvement. Elles sont vivantes. Elles vibrent selon vous, avec vous.

Si vous ignorez certaines émotions, cela va effacer certaines sphères de votre mémoire. Couper certains liens, ce qui va vous empêcher de ressentir ou comprendre certaines choses. Il est très difficile de reconstruire certaines sphères principales, pour vous, après qu'elles aient été effacées. Par contre les ressentis que vous aimez ou que vous travaillez vous permettra de construire de nouvelles sphères. Vous pouvez en construire un nombre infini. Cela est pareil pour les sphères de la terre ou des planètes. L'accès à toutes ces dimensions est difficile pour vous. Mais bien des gens y arrivent de mieux en

Canalisé par Martine Stadler , le 07.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière avec les dimensions – Métatron

mieux à accéder aux plus proches dimensions de celles de la terre et du monde physique. Chaque sphère est un tremplin pour vous propulser, pour en construire des nouvelles, pour vous élever dans de nouvelles dimensions. Chaque sphère est un chemin pour vous vers la lumière.

Il y a plusieurs sortes de dimensions : Les dimensions intergalactiques des mondes libres. Les dimensions de l'extraordinaire ( de la magie, l'imagination). Les dimensions du temps dont nous avons parlé. Les dimensions des formes ( notre prochain chapitre). Les dimensions de l'amour. Les dimensions de chaque émotion, qui crée sa propre dimension. La dimension de votre terre. L'énergie est aussi une dimension. La capacité de l'être humain à sentir l'énergie autour de lui, en lui, pour donner par exemple un soin Reiki.

Les dimensions ouvrent les chemins, ouvrent les portes.  
Bienvenue à vous dans toutes ces dimensions.

Métatron, votre seigneur de la lumière

Canalisé par Martine Stadler , le 07.07.2018

### 5. La lumière selon les formes

Tout le monde sait ce que sont les formes. En êtes-vous sûrs ? Il y a les formes géométriques, les formes des femmes ( la silhouette), la forme des objets, la forme du temps, les formes des dimensions, les formes de vie, les formes de vides, d'espaces, qui sont eux-mêmes remplis, les formes de bien-être, les formes de couleurs.

Commençons par les formes des figures géométriques. Un triangle par sa forme crée une lumière unique en fonction des angles principalement : les degrés des angles, le nombre d'angles, leur orientation, la longueur de leurs traits, l'épaisseur, le diamètre.

Imaginez une ligne pleine de pixels, des pixels en 12D, d'une précision redoutable. Selon la largeur du trait, la longueur, le diamètre et son orientation, le nombre de pixels varie énormément. Mettez maintenant en plus dans le pixel une ou plusieurs émotions, une direction, un élément. Sentez ce nombre infini de lumières juste dans un pixel, juste dans un trait, juste dans un triangle. **Le triangle** est très important dans l'univers. Il est la base, **la trinité**. Il relie entre ses 3 points, 3 personnes, 3 êtres, 3 idées, 3 dimensions, 3 temporalités, 3 émotions, et ainsi de suite. Il relie à la base Dieu, Jésus et le Saint-Esprit. Il relie aussi l'homme, la femme, l'enfant. Il relie aussi le bien, le mal et le neutre. Veuillez toutefois vous rappeler que c'est la forme la plus importante.

Avec des triangles, nous pouvons construire d'autres formes, imbriquées les unes dans les autres.



Canalisé par Martine Stadler , le 10.07.2018






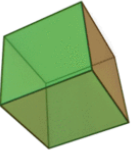
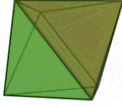
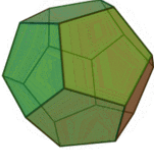
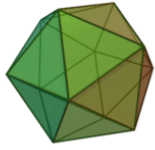
# L'Équilibre



## La lumière selon les formes – Métatron

### Les solides de Platon :

C'est la base de la géométrie sacrée, après les triangles.

Les cinq polyèdres réguliers convexes (solides de Platon)				
Tétraèdre	Hexaèdre ou Cube	Octaèdre	Dodécaèdre	Icosaèdre
				

**Le Tétraèdre** est le triangle à quatre côtés. En 3D pourriez-vous dire ou en 5D ou 12D pour être plus précis. A chaque dimension des détails et des subtilités s'ajoutent, invisibles à vos yeux, pour créer des formes magnifiques, avec des pouvoirs extraordinaires. Vous ne pouvez imaginer la beauté de ces formes en 12D. L'utilité de ce tétraèdre est donc de rajouter en plus, des lumières, au triangle dont on a parlé ci-dessus, dans toutes les autres dimensions.

Le Tétraèdre a quatre faces, mais l'important c'est les angles. Toute la lumière qui est dégagée à chaque angle en fonction des surfaces, des volumes, remplis de pleins de lignes les unes dans les autres en « grillage » et les unes à côté des autres, parallèles. Tous ces ensembles de lignes qui partent de chaque angle en direction de tous les autres angles constituent la lumière de la forme, par chaque pixel constitué lui-même de l'intention qu'on y a mis, en fonction de l'utilité de cette forme, de ce pixel. Chaque pixel a reçu une intention précise propre à lui-même et propre à un ensemble. Il reçoit des informations sur le groupe auquel il appartient comme par exemple le trait, le triangle, jusqu'au plus grand macrocrisme, soit par exemple le fait qu'il appartient et constitue une planète, un univers, un multivers.

Comprenez-vous maintenant toute cette lumière dégagée par une simple forme comme le Tétraèdre ?

**Question à Métatron :** A quoi sert le Tétraèdre pour nous sur la terre ?

**Réponse de Métatron :** pour vous personnellement il ne sert à rien. Mais il est utilisé dans la lumière qui vous compose et qui compose la terre ainsi que tout ce qui les entoure, pour affiner vos perceptions, pour maintenir actives vos émotions, pour tout ce qui est géré par votre âme.

**L'Hexaèdre**, le carré a 6 faces fonctionne selon les mêmes directives, mais avec de plus vastes possibilités étant donné qu'il a 2 faces de plus, soit 4 angles de plus. Le carré a 4 côtés. 4 directions : sud/est/nord/ouest. 4 éléments : eau/feu/terre/air. Le 5ème élément varie selon le point de vue où on se place. Certains diront que c'est la tempête, d'autres diront que c'est le vent, d'autres diront l'éther. Tous ont raison. On pourrait rajouter facilement tous ces éléments aux 4 premiers. Mais la tempête regroupe quand même l'eau, le feu, l'air et le vent. Le carré représente souvent aussi la famille. L'homme, la femme, les enfants. On peut ensuite agrandir le carré selon le nombre

Canalisé par Martine Stadler , le 10.07.2018





# L'Équilibre



## La lumière selon les formes – Métatron

d'enfants, ou le raccourcir. Selon pourquoi le carré est utilisé, vous comprendrez qu'il dégage une lumière différente. Le carré en 5D ou en 12D : le **Hexaèdre** est utilisé le plus souvent pour les directions : nord/sud/est/ouest. Des portes peuvent s'ouvrir ensuite sur les éléments, les objets, ou tout autre bien matériel pour vous sur la terre. La forme a 6 côtés. Elle représente la **multidimensionnalité**. La multidimensionnalité au niveau des univers principalement. C'est la porte pour accéder aux univers parallèles, comme le **présent/passé/futur**. C'est par ces formes là que vous pouvez vivre plusieurs choses en même temps à des moments identiques.

**Le Pentaèdre** est une forme à 5 angles. Elle ne fait pas partie des solides de Platon, car ses côtés ne sont pas symétriques ou identiques. Mais elle est très importante et très utilisée dans la géométrie sacrée. 5 angles : 5 directions, 5 éléments, 5 dimensions. Cela représente tout ce qui va par 5. En fonction de la surface de ses faces, de l'épaisseur des traits, du diamètre de traits, des degrés des angles, on peut avoir un nombre variable de formes et d'utilités différentes. Le pentaèdre est différent dans bien des domaines, dans bien des dimensions et temporalités, et selon si on regarde en 3D, en 5D, ou en 12D. Plus il y a de dimensions, plus il y a de faces, mais le nombre d'angles reste le même. Rappelez-vous des 5 angles pour cet exemple, c'est le plus important. Aller plus en avant avec ces formes devient très complexe.

Prenons l'exemple des éléments de la terre :

Les hommes et les animaux, sont placés sur les faces de la forme, tout comme ce qui contient des atomes et du carbone. Les angles se composent comme suit :

- Le feu ( le feu de cheminée, les étincelles, la flamme d'une bougie )
- L'eau ( les mers, les lacs, les rivières, l'eau dans votre corps ainsi que tous les liquides à base d'eau )
- Le vent ( le souffle de Dieu, la bise, le foehn, le souffle d'un dragon ). Quoique le souffle du dragon fait aussi partie de l'élément feu.
- L'air ( l'air que nous respirons dans l'air et dans nos poumons, qui variera selon l'altitude ou nous nous trouvons )
- La terre ( la nature, la verdure, les arbres, les fleurs, l'herbe )

5 éléments qui constituent à eux seuls la totalité du remplissage de la terre, physiquement, dans votre dualité.

Les 5 angles peuvent aussi signifier par exemple 5 grandes émotions. ( toujours sur la terre) L'amour, la haine, la colère, la violence, la plénitude. Il y a beaucoup de pentaèdres qui fonctionnent de cette façon avec des opposés. Le nombre 5 étant impair, il y a un déséquilibre qui peut vous sembler survenir. Cela est dû à ce que vous devez traverser.

Si dans cette vie vous devez expérimenter surtout la violence et la colère, ces 2 émotions plutôt négatives, que vous n'avez pas envie de garder, apparaîtront en majorité comparativement à la plénitude. Sur ces 5 émotions, 2 seulement vous semblent

Canalisé par Martine Stadler , le 10.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière selon les formes – Métatron

agréables. Dans les cas extrêmes, vous pouvez trouver 4 à 5 émotions difficiles.

Cela est le but de votre vie sur terre. Expérimenter ces émotions dans la dualité. Cette dualité est souvent vécue au minimum dans 2 de vos vies incarnées. Vous serez par exemple une fois la victime ( femme battue ou violée par exemple), et une fois le bourreau ( homme qui viole, vole, frappe). Souvent 2 vies suffisent à comprendre et maîtriser par exemple le ressenti victime/bourreau. Si ce n'est pas le cas, vous expérimenterez jusqu'à avoir compris. Tout cela est lié à l'amour. Lorsque vous êtes victime, lorsque vous êtes bourreau, vous êtes dans l'amour de ce que vous vivez. Vous avez une jouissance du moment ou de la chose à un certain moment. Vous vous sentez complet, rempli de ce ressenti. Toute émotion que vous ressentez doit être alimentée par des évènements jusqu'à ce que vous vous sentiez rassasié, jusqu'à ce que vous vous soyez imprégné entièrement de toutes les sensations, que vous ayez remarqué et vécu toutes les émotions qui en découlent, comme, la culpabilité, le chagrin.

Cette Terre est ainsi faite, pour vous, comme un champ de bataille à disposition, pour vous faire comprendre tout cela. N'oubliez pas le principe de la dualité. Tout ressenti de calme ou plénitude, aura été connu après avoir vécu dans la tempête ; après l'orage. Il est nécessaire pour vous, pour que vous Soyiez, que vous puissiez ressentir ces émotions qui font partie de ce que vous êtes, de ce que vous voulez, de ce que vous vivez. Peut-être comprendrez-vous maintenant pourquoi il vous semble y avoir beaucoup de souffrance sur cette terre.

Vous êtes beaucoup maintenant à être de vieilles âmes, beaucoup à avoir bien expérimenté ce champ de bataille qu'est la terre. Vous êtes donc prêts à passer à autre chose de plus doux, de plus agréable. Chose que vous pourrez bénéficier prochainement, dans un avenir proche. D'ici là, toutes les personnes qui n'ont pas encore fini de « tester » ce champ de bataille qu'est la terre actuellement, vont devoir y passer un moment. Le temps s'accéléralant, le moment est venu pour vous et ceux qui sont sur le point de se réincarner, de profiter de ces derniers instants dans la vie actuelle qu'est la terre.

Le champ de bataille va grandir. Va s'amplifier.

Vous vous direz sans doute que Dieu vous a abandonné. Cela est légitime, fait partie de votre parcours. Le temps du champ de bataille est à son plus haut niveau, et va continuer pendant un certain temps. Le calme, l'amour, reviendra ensuite et le sera de façon prépondérante sur la terre. Peu d'âmes seront encore dans la colère ou la violence.



Revenons aux formes : **L'Octaèdre**. Forme à 8 côtés ( ou faces ). C'est **le temps**. Cette forme est beaucoup utilisée pour voyager dans le temps. Chaque pointe, chaque carrefour peut vous envoyer à une autre époque, peut vous permettre de changer votre présent, et ouvre des portes pour changer également votre passé, votre futur.

La forme à 10 côtés, **le Décaèdre**, ne fait pas non plus partie des solides de Platon. Il a souvent au moins 2 côtés identiques. Lorsque l'on veut rajouter deux éléments à un

Canalisé par Martine Stadler , le 10.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière selon les formes – Métatron

octaèdre, on utilise le décaèdre. Nous pouvons étirer les faces de l'octaèdre dans tous les sens, jusqu'à créer des vides, où nous pouvons placer un rond, avec sous le rond, une face comme un entonnoir, qui finit en pointe. Et là nous avons rajouté 2 faces à l'octaèdre pour obtenir cette nouvelle forme. A chaque nouvelle face rajoutée, il n'y a pas forcément plus de lumière. Un petit pixel peut être très lumineux et un autre beaucoup moins. Un tétraèdre peut donc dégager plus de lumière qu'un octaèdre par exemple.

Le solide de Platon suivant dont nous allons parler, celui à 12 côtés identiques est le **Dodécaèdre**.

Le dodécaèdre a de nombreuses facettes. Il donne beaucoup de liberté quand aux intentions mises à l'intérieur de cette forme. On y retrouve beaucoup de temporalité et de multidimensionnalité. Ainsi que les couleurs. Cette forme est très utile pour créer des combinaisons de couleurs toutes aussi magnifiques les une que les autres. Elle est utilisée pour relier le tout à la divinité. Cela englobe tout ce qui est utilisé dans les 4 autres solide de Platon + la divinité.

Le dodécaèdre relie chaque chose à Dieu :

- à sa lumière
- à sa grandeur
- à sa puissance
- à sa force
- à la crainte qu'il inspire

Comptez, nous avons 5 éléments qui relie le divin. Quels sont les autres ?  
Il y a bien sûr :

- l'amour
- la création
- la persévérance
- l'évolution
- la compréhension
- la douceur
- la compassion

Le compte y est.

**Le Icosaèdre** ( à 20 faces identiques ) est très compliqué. Il n'est utilisé que par les ingénieurs spécialisés du ciel, car il est facile de faire des erreurs en le composant, étant donné sa complexité. Il est utilisé partout mais il est plus rare. Il peut par exemple nous élever très haut, tout comme il peut nous faire « couler » ou tomber très bas. Ces 2 extrêmes haut/bas sont à la fois très éloignés et très proches. Une petite erreur dans un pixel peut faire basculer le tout dans la direction opposée de celle voulue à la base.

L'univers est ainsi formé de formes, tout comme il y a des sphères avec les grilles du temps et les dimensions.

Comprenez-vous mieux comment fonctionne la lumière avec les formes ?

Canalisé par Martine Stadler , le 10.07.2018

# L'Équilibre

## La lumière selon les formes – Métatron

Question : Dans le texte de la page 15 sur la divinité, où est la joie ?

Réponse de Métatron : la joie s'obtient en additionnant ces éléments. C'est la conséquence

Question : Est-ce que les sphères et les formes sont mélangées, imbriquées ?

Réponse de Métatron : oui et non. Ils sont dans une dimension différente. Comme des icônes sur votre ordinateur. Un icône contient les formes. Un icône contient les sphères du temps. Sans compter le nombre infini d'icônes les uns à côté des autres. Dans ces fichiers se trouvent de nouveaux fichiers. Certains raccourcis sur le bureau de l'ordinateur amènent à une même forme, une même sphère. Certains fichiers de votre ordinateur ont besoin d'autres fichiers se trouvant dans un autre répertoire, pour fonctionner. Des liens sont créés. Les sphères et les formes fonctionnent donc ensemble mais ont des chemins d'accès différents.

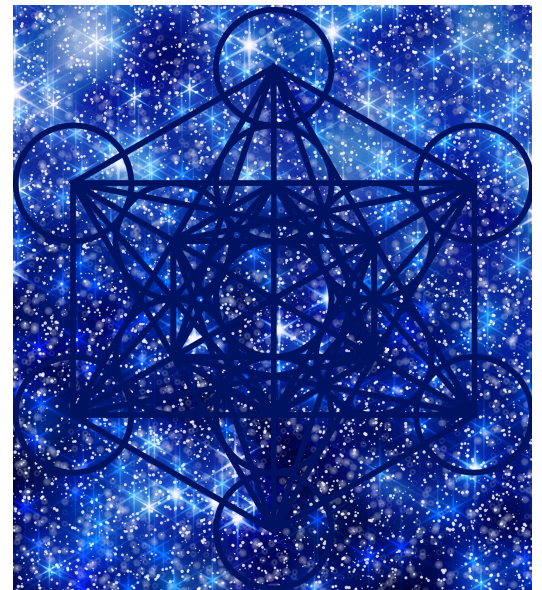
Question : Où sont les formes ? En nous et autour de nous comme les sphères ?

Réponse de Métatron : Elles sont partout, dans tout ce qui est vivant. Soit en vous et autour de vous. Elles sont par exemple dans les couleurs de votre aura. Elles participent à la couleur dégagée par votre aura.

Question : Est-ce que si une tendance est mise sur la colère et la violence comme dans l'exemple de la page 13 en bas, cela va être comme cela au niveau des formes dans notre corps physique et dans notre aura ?

Réponse de Métatron : La plupart du temps oui, mais pas toujours. Il peut y avoir des décalages. Les besoins du corps physique ne sont pas forcément les mêmes que ceux de votre corps mental ou causal. Donc des formes autres vont se retrouver dans vos différents corps qui constituent votre aura et votre physique.

Pour clôturer ce chapitre, je vais vous parler rapidement des autres sortes de formes. La forme des Uns qui est un assemblage de formes, est un bon exemple : Il y a un assemblage comme une silhouette qui nous permet d'avoir une vue d'ensemble, un aspect un peu flou, mais qui nous permet de reconnaître cette forme unique des Uns. Ce monde forme un ensemble d'Univers et de Multivers : Là, la forme est utilisée pour englober quelque chose. C'est l'union de plusieurs éléments. Ce monde est en pleine forme, en pleine santé : C'est une forme liée à une émotion. Les Univers forment un Multivers : ici la forme est une partie d'un tout. Dans la géométrie : c'est un tout à l'intérieur de la forme qui constitue la forme. La formation, c'est un mélange d'atomes, d'éléments, infiniment petits ou infiniment grands. C'est un grand mélange d'émotions, d'intentions, de couleurs, de dimensions... A chaque chapitre de ce texte sur la lumière, tout se rejoint, tout est lié.



Comprenez bien que tout Cela forme **LA LUMIÈRE**.

Canalisé par Martine Stadler , le 12.07.2018





# L'Équilibre



## La lumière selon les époques – Métatron

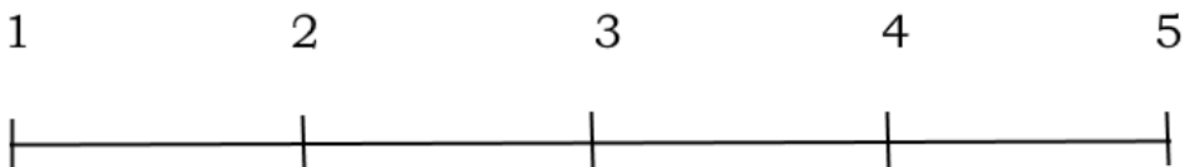
### 6. Les époques de la lumière et la lumière selon les époques

Chaque étape, chaque époque sur la terre, a une lumière différente. Chaque époque est en lien avec différentes énergies, différentes dimensions, différentes densités. Cela fait partie des changements nécessaires à notre évolution. Notre époque actuelle est à son apogée. La fin de cette époque est proche et donnera naissance à une nouvelle époque d'âge d'Or.

Chaque époque, au début, est un commencement, qui permet une certaine évolution, selon les données de départ, selon l'intention que Dieu y a mises, les objectifs à atteindre, les difficultés qui seront présentées durant ce temps, les défis que nous devons affronter et vaincre. Ensuite il y a une certaine liberté d'avancement. Une sorte de lâcher prise venant de Dieu, qui permet à chaque être vivant de grandir, d'expérimenter, selon ses envies, ses ressentis et ses besoins. Dieu laisse à chacun la liberté d'agir, de penser, de croire, après les intentions et les données du début de cette époque.

A chaque époque, les données de base vont changer. Elles seront chaque fois très différentes, que ce soit sur le point de la matière ( physique, organique, psychologique, émotionnel ), sur le point des densités, de la dimension et du temps. Dieu laisse ensuite cette époque avancer, évoluer à sa manière. Il y a forcément des avancées agréables, positives, pleines d'amour, et d'autres revers de la médaille, où il y a la partie sombre, où se trouvent les guerres, les malheurs, la destruction.

Mais lorsqu'il y a destruction, c'est pour le bien. C'est pour nettoyer, éliminer, toute cette partie négative, toutes ces façons mauvaises d'avancer, qui ont justement amené cette destruction. Après cette destruction, toutes les particules en suspension, toutes les âmes, tout renaît. Tout recommence. C'est le principe de la création. Qu'il n'y ait jamais de fin, mais une continuité en permanence. Que tout se transforme, que rien ne s'arrête, que rien ne meurt. Comme votre corps physique à votre mort, continue de vivre à sa façon, sans vous. Des bactéries nouvelles apparaissent, et font leur travail, pour continuer l'évolution, la transformation de votre corps physique, qui donnera naissance à de nouvelles choses.



1. Le commencement d'une ère, selon la volonté de Dieu.
2. La mise en place, le début de la vie, des nouveaux êtres créés.
3. L'expérimentation, les expériences, les problèmes rencontrés, résolus ou non, les défis
4. Les améliorations, la connaissance, la sagesse, la faiblesse, les conséquences
5. La fin d'une époque, d'une ère. Tous les bénéfiques et enseignements de cette période dans le temps sont mémorisés, sont pris en compte, pour créer la prochaine ère ou époque.

Canalisé par Martine Stadler , le 14.07.2018



# L'Équilibre

## La lumière selon les époques – Métatron

Pour que la prochaine époque puisse exister, il faut mettre fin à la précédente. Chose qui peut se faire de façon radicale comme le déluge après l'Atlantide, ou l'explosion d'une planète, d'une étoile. Ou les changements peuvent se faire en douceur, comme un enfant qui grandit auprès de ses parents : Un jour les parents vont se dire : Tiens mes enfants sont devenus grands. Car en vivant quotidiennement auprès d'eux, les parents ont quelquefois de la peine à voir qu'ils ont grandi, car c'est naturel, normal, cela fait partie de leur quotidien.

Dans ce cas, des prises de conscience se font, à certains moments, où l'on peut se dire, tiens, quelque chose a changé, quelque chose a évolué, a grandi, ou quelque chose a disparu, est mort.

Donc pour améliorer votre planète qui est la Terre, nous devons créer une nouvelle époque, qui nécessitera, en douceur, la destruction de certaines choses, de certains endroits, la mort de certains êtres vivants. Cela va vous paraître terrible pour certains d'entre vous qui seront touchés par cela. Mais cela est inévitable pour améliorer votre confort, pour que vous puissiez vivre plus dans l'amour et dans l'harmonie. Ces destructions à différentes périodes et différents endroits sur la terre, se feront en quelque sorte « en douceur » si on prend en compte la totalité de votre planète. Vous pouvez considérer cela comme un nettoyage.

En effet, si vous voulez changer une pièce dans votre maison, la repeindre, aménager de nouveaux meubles, y mettre une nouvelle énergie, une nouvelle lumière, vous devez d'abord vider la pièce. Ou au moins vider une grande partie. Vous pouvez en effet mettre dans un coin, en tas, une partie des meubles et objets que vous voulez garder. Ces objets qui seront réutilisés pour meubler votre nouvelle pièce. Mais avant tout, vous aurez dû faire un tri, qu'est ce que je jette ? Qu'est-ce que je garde ? Sinon impossible d'avoir la place pour refaire la peinture des murs, refaire de nouvelles fenêtres, mettre un nouveau parquet, ou un nouveau carrelage. Peut-être allez-vous y mettre aussi un lavabo ? Une tapisserie ? De grands tableaux ? Peut-être allez-vous mettre une cheminée ?

Tout cela demande de l'énergie, de la réflexion, des prises de décisions, des actes. Peut-être en jetant les anciens meubles, vous allez attraper des écharnes, vous allez vous faire mal au dos, en enlevant les vieilles fenêtres et portes, il y aura des courants d'air, peut-être allez-vous attraper le rhume ou un lumbago ? Tous ses inconvénients, ou conséquences de ce changement, de ce déménagement, sont bien présents et inévitables.

Mais pensez au bonheur que vous allez ressentir dans votre nouvelle pièce quand vous aurez fini les travaux. Comme vous serez bien installés, confortables, dans cette nouvelle énergie, cette nouvelle façon de voir les choses dans cette pièce qui est pourtant toujours au même endroit, toujours dans la même maison, mais qui est maintenant si différente.

On s'y sent si bien.



Canalisé par Martine Stadler , le  
14.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière selon les époques – Métatron

Mais ne croyez pas que cela se fait tout seul, sans bouger le petit doigt. Tout résultat demande réflexion, travail, courage, persévérance. Il ne faut pas laisser tomber en cours de route lorsque nous rencontrons des difficultés. Il faut garder la foi, la confiance, la motivation, la croyance, l'espérance.

La Terre est donc maintenant entre le point 4 et 5 du tableau. Une période cruciale, difficile. Mais Pensez à l'exemple ci-dessus et restez sereins quand à l'avenir de votre planète. La Terre est entre de bonnes mains. Nous nous occupons d'elle avec beaucoup de tendresse, de respect et d'amour afin qu'elle reste belle, et devienne plus belle encore, elle-même, ainsi que tout ce qui l'habite.

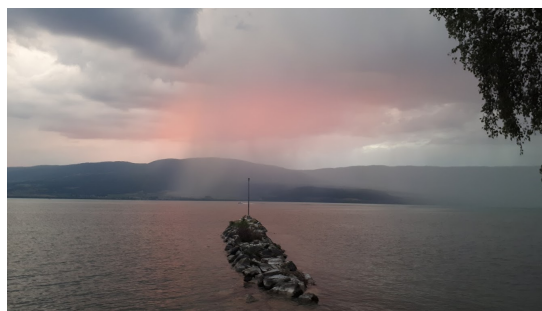
Avec tout mon amour

Métatron

### 7. La lumière et les densités.

Savez-vous ce qu'est la densité ? La composition d'une matière, qui en fait sa lourdeur, sa légèreté, son volume, sa grandeur. Cet ensemble qui compose cette densité est l'ensemble de sa lumière. Cette densité est composée de ions, neutrons, électrons, protons, qui tournent, grandissent en quantités, s'attirent, se repoussent. Toute cette chimie crée la densité. La composition de la chose crée la chose. En fonction du lieu où vous êtes, du moment présent, des dimensions, la densité sera complètement différente. Les éléments qui composent la chimie sur la terre ne sont pas du tout les mêmes que sur Arcturius par exemple. Toutes les planètes ont leurs propres matières, leurs propres lumières et densités. Prenons l'exemple sur la Terre de la composition de l'eau :

L'eau dans le lac de Neuchâtel à Cheyres n'aura pas la même composition que ce même lac dans le village à côté. La différence continuera à se voir d'ici l'autre bout du lac. Tout le pourtour du lac, chaque partie du lac, chaque petite particule d'eau, va avoir de nombreuses différences de composition, en fonction des animaux qui sont dans ce lac, en fonction des minéraux ( dont ceux qui composent le sol sous l'eau ), en fonction des végétaux dans les marécages, les algues, les arbres sur la rive, qui puisent l'eau dans le lac avec leurs racines, et éjectent aussi toutes formes de déchets. Cela variera aussi en fonction de l'altitude du lac, de la saison, de la température, du climat. Y a-t-il du soleil aujourd'hui ? Les rivières qui partent et arrivent dans ce lac vont aussi amener une composition d'eau qui leur est propre.



Canalisé par Martine Stadler , le 17.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière et les densités – Métatron

Nous ne pouvons pas trouver deux compositions d'eau identiques dans un même prélèvement. Tout comme nous ne pouvons pas trouver 2 ADN identiques chez l'humain. Chaque composition, chaque élément, chaque individu, est unique, et en ce qui concerne ce chapitre, est unique en densité, propre à lui, individuel. Vous pouvez imaginer là, le nombre infini de nuances et de lumières qu'il peut y avoir dans une goutte d'eau, ou dans une flaque d'eau, une rivière, un lac, une mer, un océan.

Si vous ajouter à cette différence terrestre les éléments qui compose une 5D ou une 12D, je vous laisse imaginer la complexité de la densité. Je vais vous donner encore un deuxième exemple. Regardez votre tasse de café. Il y a la composition de la tasse : est-elle en porcelaine, en verre, en terre cuite, ou est-ce un gobelet en plastique ? Comment votre tasse a-t-elle été lavée ? Y a-t-il des résidus de lessive ? De calcaire ? Où peut-être ne l'avez-vous même pas lavée depuis votre dernier café ? Ensuite d'où vient votre café ? Où le café a-t-il grandi ? Quelle quantité de pluie, de soleil, de pesticides, d'engrais, a reçu le café ? Qui l'a récolté ? De quelle façon ? Quel était l'état d'esprit de la personne qui a récolté le café ? Quelles sont toutes les personnes qui ont tenu ces grains dans leurs mains ? Qui ont regardé ces grains de café ? Dans quelles machines, conteneurs, ont été les grains ? Comment on-ils été torréfiés ?

Comme avec votre tasse qui donne sa lumière au contenu, partout où le grain de café a été, il a pris de la densité, de la lumière, de l'énergie, bonne ou mauvaise. Ensuite, le café a de nouveau passé dans des mains, des machines, pour être moulu, emballé. La plupart d'entre vous consomme du café en capsules. Vous pouvez donc rajouter toute la composition de la capsule qui apporte une lumière au café. Notez aussi que le café a voyagé. Il a pris l'avion, le bateau, le train, les camions. Vous rendez-vous compte de ce parcours énorme qu'a traversé le café depuis qu'il a été semé, planté, récolté, industrialisé, transporté, conditionné ? Jusqu'à ce qu'il arrive dans votre tasse. Et là beaucoup d'entre vous vont rajouter du sucre, du lait ou de la crème. ( on peut retracer tout le parcours comme pour le café). Vient ensuite votre petite cuiller qui mélange le café, et bien sûr l'eau chauffée pour obtenir la boisson ( Retracer ce parcours de l'eau dans votre café).



Dans quel état de santé êtes-vous aujourd'hui ? Qu'avez-vous mangé et bu avant ce café ? Voyez toutes les bactéries qui sont dans votre bouche, toutes les petites particules de nourritures, boissons, que vous y avez mis. L'air que vous avez respiré. Le mélange qui se fait dans vos poumons, et remonte dans votre bouche. Tout cela va changer le goût du café.

Ouah ( mot de Martine) ...oui, c'est le mot. Pour cela chacun aura un aperçu unique de chaque petite gorgée de son café. Aucun café ne sera le même.

Canalisé par Martine Stadler , le 17.07.2018



# L'Équilibre



## La lumière et les densités – Métatron

Pour en revenir à la densité, les 2 exemples de l'eau et du café servent à vous montrer toutes les possibilités et variations de densités. Pour vous expliquer que chaque particule a une densité spécifique et une lumière spécifique.

Comprenez-vous mieux ce qu'est une densité ? Quelle lumière elle va dégager ?

Je suis avec Martine, de L'Équilibre, à Cheyres, et nous vous remercions de votre attention.

Nous vous envoyons tout notre amour et pensons à vous, qui êtes peut-être devant votre tasse de café, ou au bord d'un lac, d'une rivière, ou peut-être juste à côté d'une flaque d'eau.

Je vous souhaite une belle journée ensoleillée à l'intérieur de votre cœur. A bientôt, avec tout mon amour,

Métatron

## Suite dans la 2ème partie de la Lumière



Canalisé par Martine Stadler , le 17.07.2018

Vous pouvez partager ce texte à condition d'en respecter l'intégralité, de citer l'auteur, les sources, et le site:  
<http://www.massages.therapeutiques.ch>